Ochrana památek v České republice a v Jihočeském kraji

Česká republika patří k těm zemím světa, které mají **pozoruhodnou úroveň dochovaného kulturního dědictví.**

Máme **12 nemovitých památkových celků zapsaných v seznamu** světového kulturního dědictví **UNESCO, 40 městských a 61 vesnických památkových rezervací.**

Chráněných nemovitých kulturních památek máme **cca 40 tisíc,**
z toho je **více jak 300 národních kulturních památek (NKP) vyhlášených vládou ČR.**

Máme zachované památky **ve všech druzích výstavby**
(POS, DOS, VOS, VHS, INS, průmyslové areály, archeologické zóny …).

Městských památkových zón je v ČR vyhlášeno 270, vesnických památkových zón 211 .

Krajinných památkových zón je 25 .

Archeologických památkových rezervací je 8 .

Památky v Jihočeském kraji

2 památkové celky zapsané v seznamu **UNESCO: Český Krumlov – Historické centrum, Holašovice – Vesnická rezervace.** Podrobnosti lze najít na: www.unesco-czech.cz

7 městských památkových rezervací: České Budějovice, Český Krumlov, Jindřichův Hradec, Prachatice, Slavonice, Tábor, Třeboň.

16 vesnických památkových rezervací: Holašovice, Malé Chrášťany, Mazelov, Plástovice, Záboří, Dobrá, Stachy, Vodice, Volary, Nahořany, Klečaty, Komárov, Mažice, Vlastiboř, Zálší, Záluží.

Počet národních kulturních památek: 27. Podrobnosti lze najít na
www.cs.wikipedia.org/wiki/Seznam_národních_kulturních_památek_České_republiky

Počet nemovitých kulturních památek na území JČ kraje … **300 .**

Vybrané technické památky ČR pro cestovní ruch, členění podle krajů:
www.uur.cz/images/uzemnirozvoj/cestovniruch/technickepamatky/mapy/01-jihocesky.pdf

Zákonné předpisy upravující památkovou péči v ČR

Zákon č. 20/1987 Sb., ve znění pozdějších novelizací.
Aktuální znění: www.mkcr.cz , zvolit „Památková péče“, pak „Legislativa“.

Zákon definuje pojmy v tomto oboru, ustanovuje orgány památkové péče, vymezuje práva a povinnosti k památkám, ukládá povinnosti majitelům a správcům památek v zájmu zachování památek pro budoucnost. K zákonu byly vydány prováděcí vyhlášky.

Orgány zabezpečující zákonné povinnosti k památkové péči:
obec s rozšířenou působností, krajský úřad, **Ministerstvo kultury České republiky.**

Pro odborné zabezpečení úkolů: **Národní památkový ústav,** který má
ústřední pracoviště v Praze (Valdštejnské náměstí 3, 118 01 Praha 1): http://www.npu.cz .
NPÚ má v Praze a v jednotlivých krajích zřízena **územní odborná pracoviště.**

Pro Jihočeský kraj: České Budějovice, Senovážné náměstí 6.

Vlastník stavby a příslušný stavební úřad

Vlastník stavby je vždy informován o skutečnosti, že jeho objekt je zapsán v seznamu kulturních památek. **Ví, které prvky jsou předmětem ochrany a proč.**

Je poučen, na kterých stavebních konstrukcích a které stavební práce musí před zahájením stavební údržby projednat s příslušným odborným pracovištěm NPÚ.

Stavební úřady v obcích s rozšířenou působností jsou informovány o všech nemovitých kulturních památkách ve svém území stejně jako vlastníci památek.

Navíc vždy vědí, zda jejich území spadá (celé, nebo v které jeho části) do vyhlášené památkové zóny, popřípadě do památkové rezervace.

Stavební úřady jsou rovněž informovány o všech právě probíhajících řízeních v oblasti památkové péče na jejich území …

Závazná stanoviska NPÚ … citována v podmínkách vydaného stavebního povolení.

Řada oprav a údržbových prací, které se mimo památkovou zónu či rezervaci pouze ohlašují, podléhá provedení stavebního řízení, **průběh stavebních prací je mnohdy dozorován odborným pracovníkem NPÚ** a po dokončení se výsledky práce komisionálně kontrolují.

Být vlastníkem nebo správcem kulturní památky nebo vlastnit objekty v blízkém okolí památek s sebou přináší řadu úkolů a povinností navíc …

Velmi často i **zvýšené finanční výdaje**, neboť závazné stanovisko NPÚ ukládá použít přesně určený stavební materiál, technologické postupy, povinnost zachovat původní prvky, apod.

Vlastník může za určitých podmínek **požádat Ministerstvo kultury ČR o poskytnutí státního příspěvku na provedení konkrétní opravy …**

K roli vlastníka či správce kulturní památky je třeba přistupovat se zájmem a s úctou k práci našich předků.

Obnova památek je specializovaná práce zapálených projektantů, řady řemeslných živnostníků, svobodných umělců a architektů, stavebních podnikatelů, historiků, apod.

Jednání jsou komplikovaná až zdlouhavá, dosáhnout konsensu je velmi složité. Výsledky však zpravidla stojí za vynaložené úsilí a finanční prostředky …

Práce geodeta v oblasti ochrany památek

Při předprojektové přípravě stavebních prací bývá orgány památkové péče požadováno **pořízení velmi podrobných podkladů:**
polohopisné i výškové zaměření stávajícího stavu vně i uvnitř budov,
měření v podzemních prostorech (sklepy, …),
fotodokumentace průčelí pomocí pozemních měřických snímků, apod.

V posledních letech se používá **prostorové laserové skenování interiérů**
(tvarově složité plochy klenebních systémů chrámových lodí, historických sklepení, apod.)

Průběh všech prací (stavebních, ale i archeologických) **je nutno pečlivě a průběžně měřicky dokumentovat.**

Zakázky po odborné stránce (někdy i po stránce finanční) **velmi zajímavé …**